

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου.

Ἦχος Πα

Δ ου λοι οι δου ου λοι οι Κυ ρι ι ον Α α αλ

λη η η λου ου ι ι ι α Αι νει ει ει τε

το ο νο μα Κυ ρι ι ι ι ου αι νει ει τε δου ου

λοι οι Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι

α

Ο ι ε στω ω ω τε ες εν οι οι οι κω Κυ

ρι ι ι ι ου εν α αυ λαις οι κου Θε ε ου ου ου

ου η η η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

Α ι νει ει τε τον Κυ ρι ι ον ο ο ο τι α

γα θο ο ος Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος ^π_α Α α αλ λη η η λου

ου ^π_α ι ι α

^π_α α α α λα α α α φα α λα α α τε

το ο νο μα α τι α αυ του ^π_α ο ο ο ο τι

ι κα α α λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον ^π_α Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι

α ^π_α

^π_α ο τι το ο ον Ι α α κωβ ^π_α ε ξε λε ξα α

το ο ε αυ τω ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο

ο ο ο ο χο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ος

Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α ^π_α

^π_α σρα η ηλεις πε ρι ου σι α σμο ο ον ε α αυ

τω ω ω ω ω ω χω ω ω χω ω ω ω

α
 π
 q

(ᾱ ᾱ ^κ ᾱ) ο Κ υ υ υ ρ ι ι ι ο ο ο ο ο ο
 ᾱ ᾱ ᾱ ο Κ υ υ υ ρ ι ι ι ο ο ο ο ο ο

καὶ ὁ Κυριὸς ἡ ἡμῶν παρὰ παλαιὰν

— ou — ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou

π
 q

3

σε εν ε ε ποι οι οι η η η η σεν ^πε ε ε εν

τω ου ρα α α α νω ω και αι αι εν τη η γη

η η η η η η η η η η η η η η Α

α αλ λη η η λου ου ι ι α ^π

Ε ν ταις θα λα α α ασ σαι αις και εν πασαις ταις

α βυ υ υ υ σ σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οις Α α αλ λη η

η λου ου ι ι ι α ^π

Α να α α α γω ων νε φε ε ε ε λα α α

ας εξ α σχα α α του ου τη η ης γη η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

ης Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α ^π

Α στρα πα ας εις υ ε το ο ον ε ε ε ποι

οι η η η σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε εν Α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α

Ο ε ξα α α γων α νε ε ε μου ους εκ θη

σαυ ρω ων α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου χου Α α αλ

λη η η η λου ου ι ι ι α

Ο ς ε πα τα α ξε τα πρω το το κα α Αι

γυ υ υ πτου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου χου Α α αλ λη η η

λου ου ι ι ι α

Α πο αν θρω που ε ως κτη η η η η νου ου

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χουους Α α αλ λη η η λου ου ï ι ι α π_q

Ε ξα πε στειει λε ση μει ει ει ει α κ_q και τε ε

ρα α τα α εν με σω ω σου ου Αι αι αι γυ υ υ

πτε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε Α αλ λη η η λου ου ï ι ι α π_q

Ε ν Φα ρα α ω Δ και εν πα α α α α α σι τοις

δου ου ου ου λοι οις α α αυ του ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου χου Α α αλ λη η η λου

ου ï ι ι α π_q

Ο ς ε πα τα ξεν ε ε ε θνη η πο ο ολ λα π

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α χ α α αλ

λη η η λου ου ι ι α

π
q

και α πε εκτεινει νε ε βα σι λει ει εις κρα α

ται αι αι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χουους Α α αλ λη η

η λου ου ι ι α

π
q

των Ση η ων βα σι λε ε ε ε ε α των Α μορ

ραι αι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω χων Α α αλ λη η

η λου ου ι ι α

π
q

και τον Ωγ βα σι λε ε ε α α α τη ης

Βα α α σα α α α α α α α α α α χα α α

αν Α α αλ λη η η λου ου ι ι α

π
q

και πα α σα α ας τας βα σι λει ει ει α

α ας Χα α να α α α α α α α α α α α α

α α χα α α αν Α α αλ λη η η η λου ου

ι ι ι α π ρ

Κ αι ε ε ε δω ω ω κε ε την γην α αυ

των κλη ρο νο μι ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α αν Α α αλ

λη η η η λου ου ι ι ι α π ρ

Κ λη ρο νο μι ι ι α αν Ι σρα η η ηλ λα

α α ω ω α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου Α α αλ λη η η η λου

ου ι ι ι α π ρ

Κ υ υ υ υ ρι ι ι ε το ο νο μα α

α σου εις το ον αι ω ω ω να α α α α α α α

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου.

ᾠχος ᾠ Πα

Α ου λοι οι δου ου λοι οι Κυ ρι ι ον Α α αλ

λη η η λου ου ι ι ι α Αι νει ει ει τε

το ο νο μα Κυ ρι ι ι ι ου αι νει ει τε δου ου

λοι οι Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι

α

Ο ι ε στω ω ω τε ες εν οι οι οι κω Κυ

ρι ι ι ι ου εν α αυ λαις οι κου Θε ε ου ου ου

ου η η η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

Α ι νει ει τε τον Κυ ρι ι ον ο ο ο τι α

γα θο ο ος Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος ^π_α Α α αλ λη η η λου

ου ^π_α ι ι α

Ψ α α α λα α α α φα α λα α α τε ^π_α

το ο νο μα α τι α αυ του ^α_δ ο ο ο ο τι

ι κα α α λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον ^π_α Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι

α ^π_α

Ο ο τι το ο ον Ι α α κωβ ^π_α ε ξε λε ξα α

το ο ε αυ τω ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο

ο ο ο ο χο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ος

Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α ^π_α

Ι σρα η ηλεις πε ρι ου σι α σμο ο ον ε α αυ

τω ω ω ω ω ω χω ω ω χω ω ω ω

نایب
 α



 रा रा

[illegible]

Κ α ι ο Κυ ρ ι ε ο υς η η μων πα ρα πα α αν

— ou — ou ou ou ou ou — ou ou ou — ou ou ou ou ou — ou ou ou

ناجیہ

Π α α α α αν τα α ο ο ο σα η θε λη

σε εν ε ε ποι οι οι η η η η σεν ^πε ε ε εν

τω ου ρα α α α νω ω και αι αι εν τη η γη

η η η η η η η η η η η η η η Α

α αλ λη η η λου ου ι ι α ^π

Ε ν ταις θα λα α α ασ σαι αις και εν πασαις ταις

α βυ υ υ υ σ σοι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οις Α α αλ λη η

η λου ου ι ι ι α ^π

Α να α α α γω ων νε φε ε ε ε λα α α

ας εξ α σχα α α του ου τη η ης γη η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

ης Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α ^π

Α στρα πα ας εις υ ε το ο ον ε ε ε ποι

οι η η η σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε εν Α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α

Ο ε ξα α α γων α νε ε ε μου ους εκ θη

σαυ ρω ων α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου χου Α α αλ

λη η η η λου ου ι ι ι α

Ο ς ε πα τα α ξε τα πρω το το κα α Αι

γυ υ υ πτου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου χου Α α αλ λη η η

λου ου ι ι ι α

Α πο αν θρω που ε ως κτη η η η η νου ου

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χουους Α α αλ λη η η λου ου ï ι ι α πq

G ξα πε στειει λε ση μει ει ει ει α κq και τε ε

ρα α τα α εν με σω ω σου ου Αι αι αι γυ υ υ

πτε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε Α αλ λη η η λου ου ï ι ι α πq

G ν Φα ρα α ω Δ και εν πα α α α α α σι τοις

δου ου ου ου λοι οις α α αυ του ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου χου Α α αλ λη η η λου

ου ï ι ι α πq

O ς ε πα τα ξεν ε ε ε θνη η πο ο ολ λα π

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α χα α α αλ

λη η η λου ου ι ι α

π
q

και α πε εκτεινει νε ε βα σι λει ει εις κρα α

ται αι αι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χουους Α α αλ λη η

η λου ου ι ι α

π
q

των Ση η ων βα σι λε ε ε ε ε α των Α μορ

ραι αι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω χων Α α αλ λη η

η λου ου ι ι α

π
q

και τον Ωγ βα σι λε ε ε α α α τη ης

Βα α α σα α α α α α α α α α α χα α α

αν Α α αλ λη η η λου ου ι ι α

π
q

και πα α σα α ας τας βα σι λει ει ει α

α ας Χα α να α α α α α α α α α α α α

α α χα α α αν Α α αλ λη η η η λου ου

ι ι ι α π ρ

Κ αι ε ε ε δω ω ω κε ε την γην α αυ

των κλη ρο νο μι ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α αν Α α αλ

λη η η η λου ου ι ι ι α π ρ

Κ λη ρο νο μι ι ι α αν Ι σρα η η ηλ λα

α α ω ω α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου Α α αλ λη η η η λου

ου ι ι ι α π ρ

Κ υ υ υ υ ρι ι ι ε το ο νο μα α

α σου εις το ον αι ω ω ω να α α α α α α α

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου.

Ἦχος Πα

Δ ου λοι οι δου ου λοι οι Κυ ρι ι ον Α α αλ

λη η η λου ου ι ι ι α Αι νει ει ει τε

το ο νο μα Κυ ρι ι ι ι ου αι νει ει τε δου ου

λοι οι Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι

α

Ο ι ε στω ω ω τε ες εν οι οι οι κω Κυ

ρι ι ι ι ου εν α αυ λαις οι κου Θε ε ου ου ου

ου η η η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

Α ι νει ει τε τον Κυ ρι ι ον ο ο ο τι α

γα θο ο ος Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος ^πα Α α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α ^πα

^ψα α α λα α α α φα α λα α α τε ^πα

το ο νο μα α τι α αυ του ^αο ο ο ο ο τι

ι κα α α λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον ^πα Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι

α ^πα

^οο τι το ο ον Ι α α κωβ ^πε ξε λε ξα α

το ο ε αυ τω ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο

ο ο ο ο χο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ος

Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α ^πα

^ισρα η ηλεις πε ρι ου σι α σμο ο ον ε α αυ

τω ω ω ω ω ω χω ω ω χω ω ω ω

نایب
 α



 ra ac

[illegible]

Κ α ι ο Κυ ρ ι ε ο υς η η μων πα ρα πα α αν

— ou — ou ou ou ou ou — ou ou ou — ou ou ou ou ou — ou ou ou

ناجیہ

σε εν ε ε ποι οι οι η η η η σεν ^πε ε ε εν

τω ^ζου ρα α α α νω ω ^κκαι αι αι εν τη η γη

η η η η η η η η η η η η η η Α

α αλ λη η η λου ου ^πι ι ι α

Ε ν ταις θα λα α α ασ ^κσαι αις και εν πασαις ταις

α βυ υ υ υ σ ^δσοι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οις Α α αλ λη η

η λου ου ^πι ι ι α

Α να α α α γω ων νε ^κφε ε ε ε λα α α

ας ^κεξ α σχα α α του ου τη η ης γη ^κη η

η η η η η η η η η η η η η η η η

ης ^πΑ α αλ λη η η λου ου ^πι ι ι α

Α στρα πα ας εις υ ε το ο ον ε ε ε ποι

οι η η η σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε εν Α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α

Ο ε ξα α α γων α νε ε ε μου ους εκ θη

σαυ ρω ων α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου χου Α α αλ

λη η η η λου ου ι ι ι α

Ο ς ε πα τα α ξε τα πρω το το κα α Αι

γυ υ υ πτου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου χου Α α αλ λη η η

λου ου ι ι ι α

Α πο αν θρω που ε ως κτη η η η η νου ου

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χουους Α α αλ λη η η λου ου ï ι ι α π_q

Ε ξα πε στειει λε ση μει ει ει ει α κ_q και τε ε

ρα α τα α εν με σω ω σου ου Αι αι αι γυ υ υ

πτε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε Α αλ λη η η λου ου ï ι ι α π_q

Ε ν Φα ρα α ω Δ και εν πα α α α α α σι τοις

δου ου ου ου λοι οις α α αυ του ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου χου Α α αλ λη η η λου

ου ï ι ι α π_q

Ο ς ε πα τα ξεν ε ε ε θνη η πο ο ολ λα π_q

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α χα α α αλ

λη η η λου ου ι ι α

π
q

K αι α πε εκτεινει νε ε βα σι λει ει εις κρα α

ται αι αι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χουους A α αλ λη η

η λου ου ι ι α

π
q

T ων Ση η ων βα σι λε ε ε ε ε α των A μορ

ραι αι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω χων A α αλ λη η

η λου ου ι ι α

π
q

K αι το ον Ωγ βα σι λε ε ε α α α τη ης

Βα α α σα α α α α α α α α α α χα α α

αν A α αλ λη η η λου ου ι ι α

π
q

K αι πα α σα α ας τας βα σι λει ει ει α

α ας Χα α να α α α α α α α α α α α α

α α χα α α αν Α α αλ λη η η η λου ου

ι ι ι α π ρ

Κ αι ε ε ε δω ω ω κε ε την γην α αυ

των κλη ρο νο μι ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α αν Α α αλ

λη η η η λου ου ι ι ι α π ρ

Κ λη ρο νο μι ι ι α αν Ι σρα η η ηλ λα

α α ω ω α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου Α α αλ λη η η η λου

ου ι ι ι α π ρ

Κ υ υ υ υ ρι ι ι ε το ο νο μα α

α σου εις το ον αι ω ω ω να α α α α α α α

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου.

Ἦχος Πα

Δ ου λοι οι δου ου λοι οι Κυ ρι ι ον Α α αλ

λη η η λου ου ι ι ι α Αι νει ει ει τε

το ο νο μα Κυ ρι ι ι ι ου αι νει ει τε δου ου

λοι οι Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι

α

Ο ι ε στω ω ω τε ες εν οι οι οι κω Κυ

ρι ι ι ι ου εν α αυ λαις οι κου Θε ε ου ου ου

ου η η η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

Α ι νει ει τε τον Κυ ρι ι ον ο ο ο τι α

γα θο ο ος Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος ^πα Α α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α ^πα

^ψα α α λα α α α φα α λα α α τε ^πα

το ο νο μα α τι α αυ του ^αο ο ο ο ο τι

ι κα α α λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον ^πα Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι

α ^πα

^οο τι το ο ον Ι α α κωβ ^πε ξε λε ξα α

το ο ε αυ τω ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο

ο ο ο ο χο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ος

Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α ^πα

^ισρα η ηλεις πε ρι ου σι α σμο ο ον ε α αυ

τω ω ω ω ω ω χω ω ω χω ω ω ω

نایب
 α



 ra ac

[illegible]

Κ α ι ο Κυ ρ ι ε ο υς η η μων πα ρα πα α αν

[illegible]

ناجیہ

Π α α α α αν τα α ο ο ο σα η θε λη

σε εν ε ε ποι οι οι η η η η σεν ^πε ε ε εν

τω ^ζου ρα α α α νω ω ^κκαι αι αι εν τη η γη

η η η η η η η η η η η η η η Α

α αλ λη η η λου ου ^πι ι ι α

Ε ν ταις θα λα α α ασ ^κσαι αις και εν πασαις ταις

α βυ υ υ υ σ ^δσοι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οις Α α αλ λη η

η λου ου ^πι ι ι α

Α να α α α γω ων νε ^κφε ε ε ε λα α α

ας ^κεξ α σχα α α του ου τη η ης γη ^κη η

η η η η η η η η η η η η η η η η

ης ^πΑ α αλ λη η η λου ου ^πι ι ι α

Α στρα πα ας εις υ ε το ο ον ε ε ε ποι

οι η η η σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε εν Α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α

Ο ε ξα α α γων α νε ε ε μου ους εκ θη

σαυ ρω ων α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου χου Α α αλ

λη η η η λου ου ι ι ι α

Ο ς ε πα τα α ξε τα πρω το το κα α Αι

γυ υ υ πτου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου χου Α α αλ λη η η

λου ου ι ι ι α

Α πο αν θρω που ε ως κτη η η η η νου ου

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χουους Α α αλ λη η η λου ου ï ι ι α π_q

Ε ξα πε στειει λε ση μει ει ει ει α κ_q και τε ε

ρα α τα α εν με σω ω σου ου Αι αι αι γυ υ υ

πτε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε Α αλ λη η η λου ου ï ι ι α π_q

Ε ν Φα ρα α ω Δ και εν πα α α α α α σι τοις

δου ου ου ου λοι οις α α αυ του ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου χου Α α αλ λη η η λου

ου ï ι ι α π_q

Ο ς ε πα τα ξεν ε ε ε θνη η πο ο ολ λα π

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α χα α α αλ

λη η η λου ου ι ι α

π
q

K αι α πε εκτεινει νε ε βα σι λει ει εις κρα α

ται αι αι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χουους A α αλ λη η

η λου ου ι ι α

π
q

T ων Ση η ων βα σι λε ε ε ε ε α των A μορ

ραι αι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω χων A α αλ λη η

η λου ου ι ι α

π
q

K αι το ον Ωγ βα σι λε ε ε α α α τη ης

Βα α α σα α α α α α α α α α χα α α

αν A α αλ λη η η λου ου ι ι α

π
q

K αι πα α σα α ας τας βα σι λει ει ει α

α ας Χα α να α α α α α α α α α α α α

α α χα α α αν Α α αλ λη η η η λου ου

ι ι ι α π ρ

Κ αι ε ε ε δω ω ω κε ε την γην α αυ

των κλη ρο νο μι ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α αν Α α αλ

λη η η η λου ου ι ι ι α π ρ

Κ λη ρο νο μι ι ι α αν Ι σρα η η ηλ λα

α α ω ω α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου Α α αλ λη η η η λου

ου ι ι ι α π ρ

Κ υ υ υ υ ρι ι ι ε το ο νο μα α

α σου εις τον αι ω ω ω να α α α α α α α

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου.

ᾠχος ᾠ Πα

Α ου λοι οι δου ου λοι οι Κυ ρι ι ον Α α αλ

λη η η λου ου ι ι ι α Αι νει ει ει τε

το ο νο μα Κυ ρι ι ι ι ου αι νει ει τε δου ου

λοι οι Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι

α

Ο ι ε στω ω ω τε ες εν οι οι οι κω Κυ

ρι ι ι ι ου εν α αυ λαις οι κου Θε ε ου ου ου

ου η η η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

Α ι νει ει τε τον Κυ ρι ι ον ο ο ο τι α

γα θο ο ος Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος ^π_α Α α αλ λη η η λου

ου ^π_α ι ι α

Ψ α α α λα α α α φα α λα α α τε ^π_α

το ο νο μα α τι α αυ του ^α_δ ο ο ο ο τι

ι κα α α λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον ^π_α Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι

α ^π_α

Ο ο τι το ο ον Ι α α κωβ ^π_α ε ξε λε ξα α

το ο ε αυ τω ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο

ο ο ο ο χο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ος

Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α ^π_α

Ι σρα η ηλεις πε ρι ου σι α σμο ο ον ε α αυ

τω ω ω ω ω ω χω ω ω χω ω ω ω

نایب
 α



 ra ac

[illegible]

καὶ ὁ Κυριὸς ὁ ὅς ἡ ἡμῶν παρὰ παλαιὰν

[illegible]

ناجیہ

3

σε εν ε ε ποι οι οι η η η η σεν ^πε ε ε εν

τω ου ρα α α α νω ω και αι αι εν τη η γη

η η η η η η η η η η η η η η Α

α αλ λη η η λου ου ι ι ι α ^π

Ε ν ταις θα λα α α ασ σαι αις και εν πα σαις ταις

α βυ υ υ υ σ σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οις Α α αλ λη η

η λου ου ι ι ι α ^π

Α να α α α γω ων νε φε ε ε ε λα α α

ας εξ α σχα α α του ου τη η ης γη η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

ης Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α ^π

Α στρα πα ας εις υ ε το ο ον ε ε ε ποι

οι η η η σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε εν Α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α

Ο ε ξα α α γων α νε ε ε μου ους εκ θη

σαυ ρω ων α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου χου Α α αλ

λη η η η λου ου ι ι ι α

Ο ς ε πα τα α ξε τα πρω το το κα α Αι

γυ υ υ πτου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου χου Α α αλ λη η η

λου ου ι ι ι α

Α πο αν θρω που ε ως κτη η η η η νου ου

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χουους Α α αλ λη η η λου ου ï ι ι α π_q

Ε ξα πε στειει λε ση μει ει ει ει α κ_q και τε ε

ρα α τα α εν με σω ω σου ου Αι αι αι γυ υ υ

πτε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε Α αλ λη η η λου ου ï ι ι α π_q

Ε ν Φα ρα α ω Δ και εν πα α α α α α σι τοις

δου ου ου ου λοι οις α α αυ του ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου χου Α α αλ λη η η λου

ου ï ι ι α π_q

Ο ς ε πα τα ξεν ε ε ε θνη η πο ο ολ λα π_q

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α χα α α αλ

λη η η λου ου ι ι α

π
q

K αι α πε εκτεινει νε ε βα σι λει ει εις κρα α

ται αι αι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χουους A α αλ λη η

η λου ου ι ι α

π
q

T ων Ση η ων βα σι λε ε ε ε ε α των A μορ

ραι αι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω χων A α αλ λη η

η λου ου ι ι α

π
q

K αι το ον Ωγ βα σι λε ε ε α α α τη ης

Βα α α σα α α α α α α α α α α χα α α

αν A α αλ λη η η λου ου ι ι α

π
q

K αι πα α σα α ας τας βα σι λει ει ει α

α ας Χα α να α α α α α α α α α α α α

α α χα α α αν Α α αλ λη η η η λου ου

ι ι ι α π ρ

Κ αι ε ε ε δω ω ω κε ε την γην α αυ

των κλη ρο νο μι ι ι ι α α α α α α α α α

α α α α α α α αν Α α αλ

λη η η η λου ου ι ι ι α π ρ

Κ λη ρο νο μι ι ι α αν Ι σρα η η ηλ λα

α α ω ω α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου Α α αλ λη η η η λου

ου ι ι ι α π ρ

Κ υ υ υ υ ρι ι ι ε το ο νο μα α

α σου εις το ον αι ω ω ω να α α α α α α α

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου.

ᾠχος ᾠ Πα

Α ου λοι οι δου ου λοι οι Κυ ρι ι ον **π** α αλ

λη η η λου ου ι ι ι α **π** αι νει ει ει τε

το ο νο μα Κυ ρι ι ι ι ου **δ** αι νει ει τε δου ου

λοι οι Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον **π** α αλ λη η η λου ου ι ι ι

α **π**

Ο ι ε στω ω ω τε ες **π** εν οι οι οι κω Κυ

ρι ι ι ι ου εν α αυ λαις **δ** οι κου Θε ε ου ου ου

ου η η η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων **π** α αλ λη η η λου ου ι ι ι α **π**

Α ι νει ει τε τον Κυ ρι ι ον ο ο ο τι α

γα θο ο ος Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος ^π_α Α α αλ λη η η λου

ου ^π_α ι ι α

^π_α Ψ α α α λα α α α α φα α λα α α τε

το ο νο μα α τι α αυ του ^π_α ο ο ο ο τι

ι κα α α λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον ^π_α Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι

α ^π_α

Ο ο τι το ο ον Ι α α κωβ ^π_α ε ξε λε ξα α

το ο ε αυ τω ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο

ο ο ο ο χο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ος

Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α ^π_α

Ι ρα η ηλεις πε ρι ου σι α σμο ο ον ε α αυ

τω ω ω ω ω ω χω ω ω χω ω ω ω

نایب
 α



 ra ac

[illegible]

Κ α ι ο Κυ ρ ι ε ο υς η η μων πα ρα πα α αν

— ou — ou ou ou ou ou — ou ou ou — ou ou ou ou ou — ou ou ou ou ou — ou ou ou

ناجیہ

Π α α α α αν τα α ο ο ο σα η θε λη

σε εν ε ε ποι οι οι η η η η σεν ^πε ε ε εν

τω ^ζου ρα α α α νω ω ^ρκαι αι αι εν τη η γη

η η η η η η η η η η η η η η Α

α αλ λη η η λου ου ^πι ι ι α

Εν ταις θα λα α α ασ ^ρσαι αις ^κκαι εν πασαις ταις

α βυ υ υ υ σ ^δσοι ^Δοι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οις Α α αλ λη η

η λου ου ^πι ι ι α

Ανα α α α γω ων νε ^ρφε ε ε ε λα α α

ας ^κεξ α σχα α α του ου τη η ης γη ^κη η

η η η η η η η η η η η η η η η η

ης ^πΑ α αλ λη η η λου ου ^πι ι ι α

Αστρα πα ας εις υ ε το ο ον ε ε ε ποι

οι η η η σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε εν Α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α

Ο ε ξα α α γων α νε ε ε μου ους εκ θη

σαυ ρω ων α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου χου Α α αλ

λη η η η λου ου ι ι ι α

Ο ς ε πα τα α ξε τα πρω το το κα α Αι

γυ υ υ πτου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου χου Α α αλ λη η η

λου ου ι ι ι α

Α πο αν θρω που ε ως κτη η η η η νου ου

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χουους Α α αλ λη η η λου ου ï ι ι α π_q

Ε ξα πε στειει λε ση μει ει ει ει α κ_q και τε ε

ρα α τα α εν με σω ω σου ου Αι αι αι γυ υ υ

πτε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε Α αλ λη η η λου ου ï ι ι α π_q

Ε ν Φα ρα α ω Δ και εν πα α α α α α σι τοις

δου ου ου ου λοι οις α α αυ του ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου χου Α α αλ λη η η λου

ου ï ι ι α π_q

Ο ς ε πα τα ξεν ε ε ε θνη η πο ο ολ λα π

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α χα α α αλ

λη η η λου ου ι ι α

π
q

και α πε εκτεινει νε ε βα σι λει ει εις κρα α

ται αι αι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χουους Α α αλ λη η

η λου ου ι ι α

π
q

των Ση η ων βα σι λε ε ε ε ε α των Α μορ

ραι αι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω χων Α α αλ λη η

η λου ου ι ι α

π
q

και τον Ωγ βα σι λε ε ε α α α τη ης

Βα α α σα α α α α α α α α α α χα α α

αν Α α αλ λη η η λου ου ι ι α

π
q

και πα α σα α ας τας βα σι λει ει ει α

α ας Χα α να α α α α α α α α α α α α

α α χα α α αν Α α αλ λη η η η λου ου

ι ι ι α π ρ

Κ αι ε ε ε δω ω ω κε ε την γην α αυ

των κλη ρο νο μι ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α αν Α α αλ

λη η η η λου ου ι ι ι α π ρ

Κ λη ρο νο μι ι ι α αν Ι σρα η η ηλ λα

α α ω ω α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου Α α αλ λη η η η λου

ου ι ι ι α π ρ

Κ υ υ υ υ ρι ι ι ε το ο νο μα α

α σου εις το ον αι ω ω ω να α α α α α α α